

Français

Leçon n°

Ecole : Ecole communale de l'Alouette

Classe : 5e année

Branche : Français

Sujet : Découverte du texte injonctif

Si projet, précisez : Réalisation d'une jardinière

Date : le ... / 02 / 2009

1

Séquence 2 : Réalisation du livret individuel

Objectif(s) opérationnel(s) :

Au terme de la leçon, l'enfant capable de :

- lire individuellement les bandelettes du texte découvert collectivement ;
- reconstituer individuellement l'histoire découverte en respectant la chronologie des événements et en s'aidant des bandelettes de texte et des illustrations ;
- associer chaque illustration à la bandelette de texte correspondante ;
- inventer un titre plausible au livret ainsi constitué.

Références aux socles de compétences :

Français, lire

Page 12

Elaborer des significations

- ➔ Gérer la compréhension du document pour percevoir le sens global afin de pouvoir reformuler et utiliser des informations d'un texte simple, bien structuré.

1^{re} étape C

Page 15

Percevoir les interactions entre les éléments verbaux et non-verbaux.

- ➔ Relier un texte à des éléments non-verbaux (illustrations).

1^{re} étape 1 C

Références au programme :

Français, 2^e cycle

Page 37

- Etablir un lien entre le texte et les illustrations

Page 41

- Observer la présence d'illustration et leur importance par rapport au texte.

Page 74

- Utiliser les indices tels que le titre, le sens global, les illustrations.

Matériel :

- 5 bandelettes reprenant les illustrations ;
- 5 bandelettes reprenant le texte ;
- Une feuille structurée pour y coller le texte et les illustrations

Ouvrage(s) de référence :

Je fais mon jardin, La plantation des bulbes, A. Wilkes, collection L'atelier des enfants Larousse, éditions Larousse, pages 12 et 13.

Analyse de matière :

1. Données théoriques

1.1. Analyse du texte sous l'angle de la communication

A) Indices images

→ Image 1

- Observations :
 - Deux avant-bras ;
 - Une personne avec un tablier vert ;
 - 3 pots en terre cuite de tailles différentes ;
 - Un sac entrouvert contenant des boulettes d'argile ;
 - Une main tenant une petite pelle ;
 - Plusieurs boulettes sont disposées dans la pelle ;
 - La personne s'apprête à verser les boulettes d'argile dans le pot le plus grand.
- Hypothèses :
 - Cette personne commence à remplir ces pots pour planter quelque chose ;
 - Peut-être faut-il commencer par remplir les pots de ces petites boulettes avant de les remplir de terreau.

→ Image 2

- Observations :
 - Deux avant-bras ;
 - Une personne avec un tablier vert ;
 - 3 pots en terre cuite de tailles différentes ;
 - Un sac entrouvert contenant du terreau ;
 - Une main tenant une petite pelle ;
 - Un tas de terreau sur la pelle ;
 - La personne s'apprête à verser du terreau dans le pot le plus grand ;
 - Le pot de droite contient déjà du terreau.
- Hypothèse :
 - Cette personne remplit les pots de terreau avant d'y planter les bulbes.

→ Image 3

- Observations :
 - Deux avant-bras ;
 - 2 pots en terre cuite de tailles différentes ;
 - 2 gros bulbes ;
 - La personne a les deux mains sur le dessus de la motte de terreau ;
 - Des bulbes à la surface du terreau.
- Hypothèses :
 - Cette personne est en train d'enfoncer les bulbes dans le terreau ;
 - Elle remet un peu de terreau au-dessus de la pointe des bulbes.

→ Image 4

- Observations :
 - Deux avant-bras ;
 - Une personne avec un tablier vert ;
 - 3 pots en terre cuite de tailles différentes ;
 - Un sac entrouvert contenant du terreau ;
 - Une main tenant une petite pelle ;
 - Un tas de terreau sur la pelle ;
 - La personne s'apprête à verser du terreau dans le pot le plus grand ;
 - Tous les pots contiennent déjà du terreau ;
 - Les deux pots de gauche contiennent déjà des petits bulbes ;
 - 3 petits bulbes à côté du petit pot de droite.
- Hypothèses :
 - Cette personne a déjà planté les plus petits bulbes dans le terreau ;
 - Elle rajoute le terreau supplémentaire au-dessus des petits bulbes venant d'être plantés ;
 - Le pot de gauche est déjà complet.

→ Image 5

- Observations :
 - Deux avant-bras ;
 - Une personne avec un tablier vert ;
 - 4 pots en terre cuite de tailles différentes ;
 - Une main tenant un arrosoir ;
 - De l'eau s'écoule de l'arrosoir ;
 - La personne verse de l'eau dans l'un des pots ;
 - Tous les pots contiennent déjà du terreau ;
 - Les deux pots de droite contiennent déjà des bulbes ;
 - Dans les deux pots de gauche les bulbes ne sont plus apparents.
- Hypothèses :
 - Cette personne a terminé d'effectuer ses plantations ;
 - Elle arrose maintenant ses bulbes afin de faire croître les bulbes plantés.

B) Inférences

- Dépose un peu de gravier ou de boulettes d'argile au fond des pots
 - ⇒ Une autre substance sera certainement déposer au-dessus de la couche de gravier ou de boulettes d'argile.
 - ⇒ Il ne faut en mettre qu'un peu.
- Ils absorberont l'excédent d'eau du terreau.
 - ⇒ De l'eau sera versée dans les pots ;
 - ⇒ Les pots seront remplis du terreau ;
 - ⇒ Le terreau n'absorbe pas aussi bien l'eau que les boulettes d'argile ;
 - ⇒ Les plantes n'auront pas besoin d'autant d'eau que celle qui sera versée dans les pots.

- Jusqu'à mi-hauteur
 - ⇒ Une autre substance sera certainement ajoutée au-dessus de la couche de terreau.
 - ⇒ Il ne faut pas mettre dans les pots une quantité de terreau trop importante.
- La terre doit rester humide
 - ⇒ Il est important d'arroser régulièrement les bulbes plantés.
 - ⇒ Les plantes ont besoin d'eau.
- Puis place-les dans un endroit sombre et frais
 - ⇒ Les plantes ont besoin de fraîcheur pour pousser.
 - ⇒ Elles n'ont pas besoin de trop de soleil.

C) Substituts lexicaux

- Les graviers = ils
- Les petits bulbes = les
- Tes pots = les

D) Réseaux thématiques

Les plantations :

- gravier ;
- boulettes d'argile ;
- des pots ;
- eau ;
- terreau ;
- empoter ;
- les bulbes ;
- bout pointu ;
- arrose ;
- terre ;
- humide ;
- ...

E) Type d'énonciation

Il s'agit d'un texte injonctif du type du type mode d'emploi donnant des informations quant aux actions et aux étapes à suivre pour effectuer des plantations correctement.

F) Ustensiles à repérer dans le texte

- Des pots en terre ;
- (Des jardinières) ;
- Des boulettes d'argile ;
- Des cailloux ;
- Un tablier ;
- Du terreau ;
- Une petite pelle ;

- Des gros bulbes ;
- Des petits bulbes ;
- Un arrosoir.

2.2. Analyse du texte sous l'angle du déchiffrement

1. Dépose un peu de gravier ou de boulettes d'argile au fond des pots. Ils absorberont l'excédent d'eau du terreau.
2. Avec du terreau à empoter, remplis tes pots à peu près jusqu'à mi-hauteur.
3. Dispose les gros bulbes, leur bout pointu vers le haut. Ajoute du terreau, en laissant les bulbes dépasser un peu.
4. Dispose les petits bulbes, le bout pointu vers le haut. Recouvre-les complètement de terreau.
5. Arrose tes pots, puis place-les dans un endroit sombre et frais pendant plusieurs semaines. La terre doit rester humide.

→ Légende :

- **Mots outils ;**
- **Mots répétitifs**
- **Mots découverts grâce aux illustrations**
- *Mots à faire décoder*
- Mots à découvrir à l'aide du contexte
- **Indices grammaticaux**
- **Sons complexes**

2. Données théoriques

▪ Stratégie idéographique

- reconnaissance globale des mots
- prendre les indices graphiques
- référence au capital mot

▪ Stratégie liée au contexte

- prédiction des mots
- prendre les indices par le contexte
- chercher le mot manquant par le contexte de la phrase

▪ Stratégie grapho-phonétique

- analyse des mots
- prendre les indices par analogie
- regarder les lettres et les sons pour découvrir les mots

▪ Stratégie image

- recours à l'illustration
- prendre les indices dans les dessins

▪ **Stratégie code**

- reconnaissance des marques du code grammatical
- prendre les indices dans les finales de mot
- marques du singulier, du pluriel, du féminin, du masculin, ...

3. Justification du choix du texte

J'ai choisi ce texte car c'est un texte injonctif court, clair, structuré et bien organisé. Il présente un mode d'emploi, une ligne de conduite précise à suivre pour la plantation de nos bulbes.

En outre, les photographies illustrant les différentes étapes sont complètes et présentent tous les éléments à prendre en compte pour suivre correctement ce mode d'emploi.

De plus, le vocabulaire est simple mais présente malgré tout des mots nouveaux abordables en classe et utiles pour la suite de l'élaboration du projet.

Enfin, il offre également diverses possibilités d'exploitations en classe autant en grammaire, qu'en conjugaison, qu'en vocabulaire ou encore qu'en sciences.

4. Texte choisi

Titre à définir en classe

1. Dépose un peu de gravier ou de boulettes d'argile au fond des pots. Ils absorberont l'excédent d'eau du terreau.
2. Avec du terreau à empoter, remplis tes pots à peu près jusqu'à mi-hauteur.
3. Dispose les gros bulbes, leur bout pointu vers le haut. Ajoute du terreau, en laissant les bulbes dépasser un peu.
4. Dispose les petits bulbes, le bout pointu vers le haut. Recouvre-les complètement de terreau.
5. Arrose tes pots, puis place-les dans un endroit sombre et frais pendant plusieurs semaines. La terre doit rester humide.

5. Difficulté(s) et aide(s) éventuelle(s)

La difficulté sera d'associer seul les images et les bandelettes de texte ainsi que d'organiser clairement tous ces éléments.

→ Pour s'aider, les élèves disposeront des bandelettes de texte, des illustrations, des images des ustensiles, des bandelettes reprenant le nom des ustensiles organisés au TN selon l'ordre chronologique défini collectivement lors de la séquence précédente.

→ Ils recevront également une feuille nettement structurée sur laquelle ils devront simplement coller les différents éléments du texte.

→ La stagiaire guidera la réalisation du livret par le biais de diverses questions.

Déroulement de la leçon :

1. Mise en situation.

Rappel :

L'institutrice invite les élèves à lui rappeler oralement le texte découvert collectivement lors de la séquence précédente.

- De quoi parlait ce texte ?
- Quel type de texte ?
- Quelles informations avons-nous découvertes ?
- De quels outils avons-nous besoin pour effectuer des plantations ?
- Quelles sont les différentes étapes à respecter lors de la plantation de bulbes ?

Elle propose alors aux élèves de réaliser un petit livret pour que nous puissions avoir chacun un exemplaire du texte dans notre farde.

2. Développement structuré en moments didactiques remarquables.

- 1) Mise en situation
- 2) Réalisation du livret
- 3) Vérification, justification et ajustement

9

[illegible]

3) Vérification, justification et ajustement	
<p>L'institutrice attire l'attention des élèves sur le texte affiché au TN (ou ouvre le TN préalablement fermé pour cette activité).</p> <p>Ensuite, elle invite les élèves à relire le texte tous ensemble, bandelette par bandelette pour vérifier si tous les enfants ont bien reconstitué l'histoire dans cet ordre et si les images correspondantes à chaque étape ont été correctement choisies.</p> <p>Si certains enfants se sont trompés, elle les invite à justifier leur choix et encourage les autres à réagir par rapport à ce choix.</p> <p>→ Qu'en pensez-vous ? → Est-ce qu'on pourrait mettre cette image à côté de cette bandelette de texte ? Pourquoi ? → Pourrait-on commencer par cette étape ? → Cette étape pourrait-elle être la dernière ?</p> <p>Elle invite ensuite les enfants à se corriger.</p>	<p>Les enfants vérifient si la construction de leur livret est correcte en relisant le texte.</p> <p>Ils vérifient si l'ordre dans lequel ils ont collé les images et les bandelettes est bon.</p> <p>S'ils se sont trompés, ils expliquent pourquoi ils ont collé telle bandelette ou tel dessin à cet endroit.</p> <p>Les autres enfants réagissent à cette explication.</p> <p>→ Non, cela ne pourrait pas être la première étape car on voit déjà de la terre dans les pots. → Non, cette image ne pourrait pas être la dernière car on ne voit pas les bulbes sous le terreau → ...</p> <p>Après discussion collective, les enfants qui se sont trompés se corrigent.</p>

4. Synthèse.

Voir point 3)

5. Prolongements éventuels

- Séquence 3 : exercices de structuration de texte ;
- Séquence 4 : exercices de structuration de phrases ;
- Séquence 5 : exercices de fixation de mots ;
- ...

Annexes :

- 5 bandelettes reprenant les illustrations ;
- 5 bandelettes reprenant le texte ;
- Une feuille structurée pour y coller le texte et les illustrations ;
- Une feuille de correctif.

